

Kunstfiguren wie «Grättimanne»

Ormalingen | Schule macht ein Jahr lang Kunst



Bilder zvg

Mit Van-Gogh-Kreiden gestaltet diese Schülerin den Kunst-Kopf «Senecio» von Paul Klee.

An der Primarschule und im Kindergarten von Ormalingen wurde kürzlich einen Tag lang gemalt, gesägt und modelliert. Was dabei entstanden ist, verziert jetzt das Schulareal und die Räume. Aber das war noch nicht alles.

vs. Paul Klee, Friedensreich Hundertwasser und Keith Haring – alle drei waren bekannte Künstler, und alle drei sind tot. Aber in Ormalingen sind sie wieder zum Leben erwacht. Am 11. September haben der Kindergarten und die Primarschule ein Jahr der Kunst ausgerufen. Der Startschuss fiel mit einem Projekttag, und an ebendiesem Tag entstanden vielfältigste Kunstwerke.

Haring, Klee, Hundertwasser

Die Kinder der 4. Klasse beispielsweise beschäftigten sich mit den typischen Figuren des Amerikaners Keith Haring, die irgendwie aussehen wie «Grättimanne». Paul Klee wiederum diente den Schülern und Schülerinnen der 1. bis 3. Klasse als Vorbild. Zuerst gab es eine Einführung in das spannende Leben des deutschen Malers, der in der Schweiz gewohnt hat und für den die Stadt Bern sogar ein eigenes Museum baute. Danach versuchten die Kinder sich selber in verschiedenen Techniken an einem Bild von Klee mit dem Namen «Senecio». «Senecio» ist ein kugelrunder Kopf, ganz in Gelb, mit nur zwei Augen und einer feinen Nase, der Mund fehlt.

Einen Ausflug in die Architektur machten Schüler, die Friedensreich



Auf dem Pausenareal der Primarschule Ormalingen ist das Jahresthema «Kunst» nicht zu übersehen.



Die 3./4.-Klässler/-innen tauchten ein in die farbenfrohe Architektur des Künstlers Hundertwasser.



Kunstvoll verziern die farbigen Pfähle der 5. Klasse das Pausenareal.



Wie eine Schulklasse posieren die von den Unterstufenkindern farbenfroh gestalteten «Senecios» nach Paul Klee.

Hundertwasser als Vorlage nehmen. Hundertwasser hat Häuser in ganz speziellen Formen gebaut und sie dann mit bunten Farben bemalt. An der Eingangstüre zum Schulhaus in Ormalingen fanden Paläste und Gebäude à la Hundertwasser eine neue Heimat.

Mit Hammer, Feile und Säge

Draussen hat die 5. Klasse gearbeitet, mit Hammer, Feile und Säge. Ihre Kunstwerke zieren seither den Pausenplatz, versehen mit kleinen Tafeln, auf denen die Namen stehen – wie bei echten Künstlern. Auch die Kleinsten, die Kindergartenkinder, haben am Projekttag fleissig gearbeitet; sie modellierten aus Ton Teile für Mobiles.

All die vielen kleinen und grossen Kunstwerke, die am 11. September entstanden sind, verschönern seither das Schulgelände und machen die Kunst als Jahresthema sichtbar. Bald schon folgen weitere Höhepunkte: ein Atelier-Tag im Winter, eine Projektwoche im Frühling und eine Schulschluss-Vernissage im Sommer.

Schule-Extra

Die «Volksstimme» stellt Schul- und Kindergartenklassen sporadisch Raum zur Verfügung für Berichte, Fotos, Zeichnungen, Aufsätze oder Interviews. Informationen für Schulen und Kindergärten unter: www.volksstimme.ch